

# Escursion

## DE UN POETA DE GUITARRA

Pulso el sonoro instrumento:  
Cuando me pongo a cantar,  
Llego a levantar neblina  
Como las olas del mar.

Recorrí todo el Oriente  
Buscando sabios cantores,  
I no hallé competidores  
En todo ese continente.  
Topé en Grecia un elocuente  
De elevado entendimiento:  
Me propuso un fundamento,  
I yo como incompetente,  
Por divertir a la jente  
Pulso el sonoro instrumento.

Con mi memoria, al maldito,  
Me dije, si lo entretengo.  
Haciéndome el zorro rengo  
Me le fuí por debajito;  
I pronto, mui lijerito,  
Yo le principié a puntear  
Las cuerdas, sin vacilar,  
Lijero, de arriba abajo;  
I no hai quien me ponga atajo  
Cuando me pongo a cantar.

Haciéndose mui científico,  
Como formándome asunto,  
El me siguió el contrapunto  
Por un tema honorffico;

I yo como soi pacifico,  
Con mi memoria divina,  
Le versé en lengua latina,  
Porque tenia razon.  
Tocando en mi guitarron  
Llego a levantar neblina.

El, cuando se vió encumbrado,  
Quiso darme a mí temor;  
I armándome de valor  
Le crucé como enojado.  
Como era gran historiador  
Luego me quiso encerrar;  
I yo para completar,  
Haciéndole competencia,  
Me suspendí a la eminencia  
Como las olas del mar.

Al fin, dos noches i un dia  
Cantamos por una historia,  
De improviso i de memoria,  
Tocante a mitología.  
Viendo su sabiduría  
Me le quise echar atras,  
Hallándome ya incapaz  
De igualarle en la carrera;  
Me contestaban de afuera:  
No le acobardes jamas.

Ver lira completa