

# FAMOSO CONTRAPUNTO

## de un joven soltero i una niña.

EL JOVEN

Hijita, quiere casarse  
para que vea su suerte  
antes que llegue la muerte  
i la haga desesperarse.

LA NIÑA

Aunque yo esté agonizando  
no entraré al matrimonio  
por que el hombre es el de-  
(monio  
que al mundo lo anda tentando

EL JOVEN

Señorita con reposo  
óigame con buen sentido  
admítame por querido  
que seré su fiel esposo.

LA NIÑA

Le diré de tal manera  
i obsérveme con anhelo  
que le he prometido al cielo  
de vivir siempre soltera.

EL JOVEN

Le voi a hacer con verdad  
una observación completa

que hoi dia no se respeta  
ni el voto de castidad.

### LA NIÑA

Yo no he hecho juramento  
puesto al asunto que pasa  
porque hoi dia el que se casa  
se somete al sufrimiento.

### EL JÖVEN

Solicito tu poder  
i vencer los embarazos  
para existir en tus brazos  
i que seas mi mujer.

### LA NIÑA

Cuando la mujer se enlaza  
con lo que el hombre le ofrece  
a vuelta de algunos meses  
con uno barren la casa.

### EL JÓVEN

Señorita sin enojos  
observe lo que le digo:  
si usted se casa conmigo  
es la dicha de mis ojos.

### LA NIÑA

El hombre torres de viento  
forma sobre este deber  
cuando engaña a la mujer  
tarde dá su cumplimiento.

## EL JÓVEN

Señorita no se asombre  
que esta no es indignación  
porque las mujeres son  
mas engañosas que el hombre

## LA NIÑA

No seas tan avanzado  
insultador ofensivo,  
porque yo en lo sucesivo  
a tí no te habré engañado.

## EL JÓVEN

En este mismo suceso  
hablo de la misma base  
si una mujer me engañase  
me cortaría el pescuezo.

## LA NIÑA

No creas que yo te daño  
continuando los proverbios  
porque aquellos mas sober-  
[bios  
caen solos al engaño.

## EL JÓVEN

Yo te pregunto al instante  
sin formar revolución:  
¿alcanzará mi pasión  
de que tú seas mi amante?

## LA NIÑA

Te prometo, desatento  
si en algún tiempo te amara  
es como si se juntara  
la tierra i el firmamento.

#### EL JOVEN

No creas que yo me atraso  
i te contesto con prisa  
que la que más alto pisa  
se malogra del porrazo.

#### LA NIÑA

Yo por cierto no lo ignoro  
i te lo doi a saber  
que yo no te hé de querer  
aunque tú te vistas de oro.

#### EL JOVEN

Te hablaré con lijereza  
i resuélvete en el caso  
que contigo no me caso  
aunque te vuelvas princesa,

#### LA NIÑA

Me rio de la cadena  
en que me ataba este huaso,  
que si con él no me caso  
tal vez me muera de pena.

#### EL JOVEN

No son tantos tus honores  
mas brilla tu veleidad,

en cambio de tu amistad  
tengo otras novias mejores.

### LA NIÑA

Mira infame, sin quebranto  
te corrijo tus errores,  
si tienes novias mejores  
¿por qué me persigues tanto?

### EL JOVEN

Cállate mejor la boca  
no seas tan imprudente  
yo te creia mas jente  
i sois una pura loca.

### LA NIÑA

El mas lindo personaje  
me ha venido a hacer callar  
no te vais a apuruñar  
i en nada quedes, salvaje.

### EL JOVEN

Yo te contesto mundana  
i al momento lo veris  
que para mí no valís  
lo que vale una cayana.

### LA NIÑA

Aquí te convencerás  
con mis palabras vocales  
que tú para mi no vales  
lo que meo i deajo atras.

## EL JÓVEN

Quereis tener opinion  
mas como tu facha opina  
i sois una pura china  
sin rastro de educacion.

## LA NIÑA

El rico mucho se amuela  
por lo que yo le he atacado  
i creo no habrá pasado  
por las puertas de la escuela.

## EL JÓVEN

Con la prontitud mas breve  
te lo digo, sin demora,  
que quieres ser mui señora  
i eres una pura plebe.

## LA NIÑA

Si tú me has tratado mal  
con tu inmunda impertinencia  
oye la correspondencia  
al acto: bruto animal!

## EL JOVEN

Si ahora contigo pallo  
es anunciarte la ruina  
cacareais como gallina  
cuando le ha faltado el gallo.

## LA NIÑA

Por obligación te aplico

te calles, reptil sin fé,  
o la de no te pondré  
un morral en el ocico.

#### EL JOVEN

Termina, brava pantera,  
sobre estos mismos sucesos  
la lengua no tiene huesos  
habla tú lo que se quiera.

#### LA NIÑA

Yo te voi a contestar  
el asunto de manera,  
vívora de cordillera  
que me has querido dañar.

#### EL JOVEN

Al fin, pues, facinerosa,  
como hombre te lo aseguro  
no verte mas, te lo juro,  
por infame i veleidosa.

#### LA NIÑA

Al fin ya se te cambió  
tu placer en amargura  
la contabais tan segura  
pero el pan se te quemó.

F I N

DEL FAMOSO CONTRAPUNTO.

Ver lira completa